

03/05/01

A LAS DOS EDICIONES				
mes.	.	.	.	\$ 2.03
6 meses	.	.	.	10.59
un año	.	.	.	20.00
por suento.	.	.	.	0.10
atrasado	.	.	.	0.20

Los precios hay que agregar para gastos de franqueo \$ 0.50
para la República Argentina; \$ 0.80 para el Brasil. Pe-

AGENTES
 LÉON PASCAL & C^{ie}, successeurs, rue Lafayette n^o 36.
 directeurs de la société Mutuelle de l'Inde 25, rue de la Harpe

El nuevo Jefe Político—En el tren de an-
hegó procedente de la capital el señor don An-

El señor Carmona ha hecho su entrada en el glo que a administrar, de una manera sigilosa, discreta, así, que ha venido a cortar la actividad de los "desfibradores de toda la que es levanta, paralización del efóforo de la moneda que yo presento, que ya andaban preparados para hacer ruidosa manifestaciones deservimientos. Las pulsiones honesta ha visto con agrado que el señor "Crisóbal ya no buirada en sus intenciones por el momento, que no se puede ser amigo de aduladores, cerrotones.

El señor Carmona ha tomado hoy posesión del cargo, pero los concubios hasta la hora de cerrar el

El primer ministro, al anunciar que el día 1 de agosto se reanuda la campaña, afirma que el distinguido periodista ha sido testigo del crecimiento del Concelho da Póvoa, al que se refiere como "un municipio que, cuando se le pide el nombre, responde: 'El primero de agosto'".

El primer ministro, al anunciar que el día 1 de agosto se reanuda la campaña, afirma que el distinguido periodista ha sido testigo del crecimiento del Concelho da Póvoa, al que se refiere como "un municipio que, cuando se le pide el nombre, responde: 'El primero de agosto'".

Para mejorar a su escuela como antes lo hicieron los de las anteriores, y de ahí nace la oposición por parte de aquellos que hayan sido algo así como poder.

Puede creer fácilmente el señor Cárdenas que esa es la mayor obstáculo que encontrará su administración para seguir por la vía del deber.

Otro inconveniente tendrá también el señor Cárdenas con la cuestión prusiana oficial, que desde que años viene siendo un arma que traen traída desde las distintas a las administraciones, como la

Proceda bien el señor Jefe Político, que está seguro en pueblo, bien le pagará el apañado, bien le dará, no sea apañado cobrado de antes por los señores turiferarios.

De todos esos malos distintos tiene que apañar el señor Jefe Político para poder obrar con la independencia y sin trabas de ninguna clase.

El departamento lo que aspira es honradez administrativa, orden, respeto a todos los derechos y leyes y amplias garantías.

Quiero, pues, bien tener al señor Canhon, si tiene nos trae... El País, de San José.

—**Doña Juana la Loba** — Extracto de *Doña Juana la Loba*, en cuatro actos del maestro S. El regu político estaba completamente lleno, y el acentuado el letrado *No sé hablar*.

El extracto de esta obra de un maestro esperpento, evidente interior y solitud en el palmarino. Todo el mundo va con el deseo de aparecer otra gloria nacional.

A las ocho en punto, Maubrelli dió el primer pedo latido. A más de la una selamios del ter y seguimos a nuestra lección sin tener para cosa que comenciar a nuestros lectores algunos

admirando los gestos del que trata de que perdamos la conciencia de que perdemos lo que tenemos, que como en la casa del

El teatro de la ópera del maestro Soriano.

Los tres personajes parecían recomendar la dignidad de la repugnación de los sentimientos. Tienen en su figura muestras nadas de satisfacción. Brillan en ellos la sobriedad y el colorido y seguramente no habrá tenido musical que se reconozca en la obra un título relevante de peso.

Linceo, al menos, en la partitura, algunas piezas agradables: «Efecto» unas inspiradas y llenas de armonía; como el dúo de tenor y barítono del primer acto, y el Aire Maravilloso, del segundo; otras por su belleza y expresivo, como la escena de conjunto final. Del segundo acto, y el dramático y musical.

En este último cuadro, sus mejores pruebas de arte, el pintor madrileño nos muestra a un hombre que, a pesar de su avanzada edad, sigue siendo un hombre de mundo. El rey, vestido de gala, se sienta en un sillón de terciopelo rojo, rodeado por sus ministros y cortesanos. La escena se desarrolla en un salón de palacio, con estatuas y cuadros de fondo. El rey, con una corona de oro, mira hacia el espectador con una expresión serena. Los ministros, vestidos de lujos, se sitúan a su alrededor, algunos de pie y otros sentados. La iluminación es cálida, resaltando los colores ricos de la vestimenta y el mobiliario.

que sorprenden, en las palabras pen-
sa la mano pro- para una por una,
verlo pensó un
el futuro.
pero apenas
fueron capto-
la sobra la re-

La conferencia en
noche en el domi-

Sentencia.—Montevideo, Mayo 27 de 1900.
N. Victor. *A la memoria*.

Resultando: que el 9 de Setiembre de 1989, venidos se hallaban en el Cerrito de la Victoria, seccion judicial, en estado de ebriedad poniendo a jugar de manos, y que habiéndose enojado se tiraron en pelea.

Resultando: que como el prevenido Amaro ANAYA al tambien prevenido LARRAETA con un puño el segundo le dio al primero unos golpes de que él causaron las lesiones descritas en el certificado médico legal de f. 3 v. y

Confiémosle que el Ministerio Público solicite por comparecencia la responsabilidad penal de los acusados con el tiempo de prisión que han sufrido a cargo peticionario se adhieren los señores defensores de los causales.

Fallo: dando por comparecido el delito cometido por Martín Larraetxe y Felipe Amaro con el tiempo de prisión que han sufrido y el pago de costas, ren solventes, y elevase la causa en consulta al superior Tribunal de Justicia.

Jorge H. Ballester
Abogado Nacional—Sección hipotecaria—El Hacer próximo a las 9 de la mañana tendrá lugar

El señor de la casa se levantó y dijo:
— ¿Qué queréis decir interróg.
— Os pregunté si creíais verdaderamente, si
segura de que la seguridad de Taley no ha teñido
el baile otros motivos de amor.

—Y a mí turno ya os comprendo, monseñor. ¿Puedo hablar de ese joven, de ese arrectorero, ¿no?

—Justamente.

—Cree, replico la señora de Fontenailles, mi hijo al que desdolidamente, que un hombre de verda-
cas bastaba, como ya lo he dicho, designar a lo
ocultas imprudentes para que no hubiese necesidad
operase mas de ellos.

El duque lanzó una carcajada estridente.

—Fori mi vival di, habíais a maraviella, seño-

—¡Que un instante
vaya de ella. Pero
la reina; los
de velar sobre
encargo en este
abogar por mi

—¡Unos doscos bien. Pero si los insectos,
los decían a los próximos a los astros cuando se
A aplastar, si los insectos encuentran justam
mano para ejercer el cargo seguro; si una ve
se abre para darles algo, si se maneja y en su
na son preciosa.... ¿Comprende, en fin?

—¿Una tentada?

—Una puerta, para abundar el lenguaje
rápido; porque el insecto en cuestión por más que
sea, no tiene alas, al menos que yo sepa, y d
de un salto haya podido lanzarse a tanta distan

La señora de Fontenilles abogó en grito.

—¡Cómo! exclamó, vos ampones, creéis que

XXVI

Lo que es preciso, es preciso

Una vez despistado el primer momento de empuñadura de Fontanilles pareció reflexionar, a lo que la dirigida una mirada sombría y sospechosa le dijo por fin:

—Ahora recuerda: anoche en el momento en que me hablaste de mi habilitación, ¿verdad?

no gesto imperio-
no habéis visto

que la señorita de
bailo de anoche
nos comprende
anoche han sido
una mujer que no
ia.

— ¿Por orden vuestro?

— ¡Al vez!

— Pero ¿lo marea gno estábais vos preso?

